

## Viel Theater um Gott

«Ich liebe Geschichten über alles», sagt Nicu Bachmann und an dieser Leidenschaft lässt er gerne auch andere teilhaben. Denn der Berner schreibt aufwändige Musicals, mit denen er jährlich tausende Menschen begeistert. Die Botschaft seiner Bühnenwerke soll aber mehr als nur vergnügen.

Die Liebe zum Schauspiel kommt bei Nicu Bachmann nicht von ungefähr. Bereits als Kind spielt er auf der Bühne des Berner Stadttheaters. Vor Leuten aufzutreten und in andere Rollen zu schlüpfen, ist seit jeher seine grosse Passion: «Menschen in eine andere Welt zu führen, finde ich grossartig!». Bei diesen Voraussetzungen drängt sich eine Schauspielkarriere förmlich auf. So verwundert es nicht, dass Nicu Bachmann mit achtzehn Jahren an eine Theaterschule nach Wien will. Doch irgendein Gefühl hindert ihn, diesen Schritt definitiv zu wagen. «Ich sagte Gott, dass ich heute einen klaren Hinweis für meine Entscheidung haben muss.» Am selben Tag gibt ihm eine Freundin die Adresse einer Theologeschule, womit für Nicu klar ist: Bibelstudium anstatt Theaterschule.

Heute arbeitet der 36-jährige Nicu Bachmann bei der Freikirche ICF Zürich. Hier kommt sein theologisches Wissen nun zum Einsatz: In seine Musicals packt er nämlich immer biblische Geschichten und christliche Botschaften. Der Berner erfindet die Werke, die Kirchenmitglieder führen sie auf. «Während ich früher selber gerne vor der Kamera war, bin ich heute gerne dahinter.» Das mache ihm genauso Spass. Jährlich ein Oster- und ein Weihnachtsmusical zu produzieren, ist aber auch ziemlich herausfordernd: «Es gibt nichts, was mir mehr Freude macht und mich gleichzeitig mehr fordert, als Musicals zu schreiben. Jedes Mal wenn ich ein neues erarbeite, sage ich mir «nie wieder». Und trotzdem setzt der Autor den Stift immer wieder neu an.

Kreativ, voller Ideen und stets zu Spässen aufgelegt – so kennt man Nicu Bachmann. «Doch eigentlich trage ich zwei Seelen in mir», sagt der Berner und meint damit seine ruhige, nachdenkliche Seite. Lustig sein alleine reicht nicht immer und überall. Das hat er vor allem in seiner schwersten Lebenszeit festgestellt, als er von seiner Heimat Bern nach Zürich zog. «Auf einmal waren mein alter Job und alle meine Freunde weg. Zürich war mir unwohl – zu viel Business und zu wenig Herzlichkeit.» In dieser einsamen Zeit habe ihn der Glaube an Gott sehr gestärkt. «Zum ersten Mal in meinem Leben hatte ich nichts mehr. Ich war völlig auf Jesus angewiesen und habe viel gebetet. Er hat mich gehört und gab mir einen tiefen Frieden. Ich öffnete mich für Zürich und so fühlte ich mich auch immer wohler.»

ERF Medien, Witzbergstrasse 23, 8330 Pfäffikon ZH  
Tel 044 953 35 35 | info@erf.ch  
www.erf.ch | www.facebook.com/ERFMedienSchweiz  
www.lifechannel.ch | www.facebook.com/RadioLifeChannel  
www.tv.erf.ch | www.facebook.com/FensterzumSonntagTalk



Auch andere Menschen sollen Gottes Wirklichkeit erleben. Deshalb schreibt Nicu Bachmann Musicals, die auf moderne und witzige Art von Gott erzählen. Seine Leidenschaft treibt den unermüdlichen Berner aber noch zu weiteren Projekten an: «Ich würde gerne mal einen Roman über eine biblische Geschichte schreiben. Oder einen Film drehen, das wäre auch eine tolle Sache!»

ERF Medien, Witzbergstrasse 23, 8330 Pfäffikon ZH  
Tel 044 953 35 35 | [info@erf.ch](mailto:info@erf.ch)  
[www.erf.ch](http://www.erf.ch) | [www.facebook.com/ERFMedienSchweiz](https://www.facebook.com/ERFMedienSchweiz)  
[www.lifechannel.ch](http://www.lifechannel.ch) | [www.facebook.com/RadioLifeChannel](https://www.facebook.com/RadioLifeChannel)  
[www.tv.erf.ch](http://www.tv.erf.ch) | [www.facebook.com/FensterzumSonntagTalk](https://www.facebook.com/FensterzumSonntagTalk)

