



WWW.PROFILE-PRODUCTIONS.CH

Der Kulturmanager Jean-Daniel von Lerber hat während der letzten 41 Jahre

weit über 4'000 Konzerte und Anlässe mit über 400 Künstlern organisiert. Wenn man mit ihm spricht, spürt man seine Begeisterung nach wie vor. Seine Vielseitigkeit öffnet ihm Türen zu Künstlern unterschiedlichster Genres. Angefangen hat alles 1977 mit Larry Norman, einem Jesus-Rocker aus den USA.

Jean-Daniel von Lerber

Ich organisiere gerne Kulturveranstaltungen, weil ...

... Kultur Farbe in den grauen Alltag bringt. Sie öffnet und berührt Menschen und bringt die Saiten der Seele zum Klingen. Leben ohne die Kunst ist wie fades, ungewürztes Essen.



Auf diese drei Apps, möchte ich nicht verzichten:

Facebook, Waze (GPS App), Wandern.ch

Diese Website ist absolut beachenswert:

www.petercallesen.com – Peter Callesen ist Dänischer Scherenschnitt- und Aktionskünstler, der seine Werke dreidimensional gestaltet. Dabei überzeugt nicht nur seine handwerkliche Präzision, sondern auch seine Sujets, die den Betrachter berühren und zu neuen Dimensionen führen. Mit einfachen Mitteln gelingen ihm Aussagen über komplexe Zusammenhänge des Lebens. Grossartig!

Kleinkünstler sind für mich ...

... Menschen, die eine besondere Sensibilität für die Nuancen des Lebens haben. Sie spiegeln die Welt, in der wir leben.

Meine grössten Projekte waren ...

... das PETRA Konzert im Hallenstadion 1993. Die Band und ihr Equipment wurden dafür extra aus Nashville eingeflogen. Die Verantwortung als Stagemanager der Milleniums EXPLOR Konferenz 1999/2000 in Lausanne mit Live-Satellitenübertragung in 70 Länder.

Am TV schaue ich am liebsten:

Die Tagesschau, moderiert von Florian Inhauser



Clown Dimitri. Die sechsjährige Zusammenarbeit mit dieser «Ikone» hat mich geehrt und sehr gefreut. Seine Bescheidenheit, die übersprudelnde Kreativität und sein ungebrochenes Interesse an allen Menschen, die ihm begegnet sind, bleiben mir unvergessen.

Carlos Martínez. Die Freundschaft und Zusammenarbeit als Agent mit dem spanischen Poeten der Stille hat schon mehr als ein Vierteljahrhundert überdauert. Seine Mimenstücke faszinieren mich noch immer.



Dieser Song läuft bei mir gerade rauf und runter:

Für nur einen Song ist mein Geschmack viel zu breit aufgestellt. Gegenwärtig ist das Doppel-Album iD von Michael Patrick Kelly oft im Player, doch mein persönlicher Lieblingsstil ist der Jazz.

Für mich bedeutet Erfolg ...

... wenn ein Leben gelingt.

Diese Künstler haben mich nachhaltig beeinflusst:

Larry Norman. Seine herausragenden Texte, gepaart mit dem Rock der 70er-Jahre, haben mich gepackt und zur grossen Weichenstellung meines Lebens inspiriert.

Weshalb habe ich zuletzt gelacht ...

... Das Zusammenleben mit meiner sehbehinderten Schwiegermutter (82) beschert meiner Frau und mir so manche Situationskomik.

